

1 Notenkalk

*lijnen
door, tussen, onder en boven*

2 Hulplijnen

3 Sleutelbos

De G- en F-sleutel

viol- en bassleutel

Centrale C

driegestreept tot groot octaaf

Alt- en tenorsleutel

C-sleutel

4 Acht omlaag

ottava, sleutelwissel

Acht omhoog

ottava bassa

5 Dynamiek

ppp tot fff, fp

Overgangsdynamiek

crescendo, decrescendo

6 De waarde van noten

*heel tot tweeëndertigste,
waardestreep*

Punt erachter

twee punten

7 Even rust

hele tot zestiende, met punt

8 Maat houden

*4/4, 3/4, 2/2, 6/8,
maatteken, maatstreep, slotstreep
alla breve*

9 Metronoom

10 Tempo Langzaam

grave, largo, lento, adagio

Matig langzaam/- snel

*larghetto, andante, andantino
allegretto, moderato,
allegro moderato*

Snel

*allegro, allegro con spirito,
allegro con fuoco,
allegro assai, vivace, presto,
prestissimo, veloce*

Vertragen versnellen

*rall., rit. poco rit.
accel., poco a poco accel.,
string.*

11 Kruizen en mollen

Vaste voortekens

tot 3 vaste voortekens

12 Toevallig voorteken

herstellingsteken

13 Maten in soorten

maataccent

14 Opmaat

15 Articuleren

*staccato, legato, portato,
marcato, accent*

16 Herhalen

*herhalingsteken,
Dal Segno, al fine,
prima volta, secunda volta*

Da Capo & Al Coda

Niet her-herhalen

D.C. con rep.

17 Fermate

18 Do-re-mi

Toonladder

*C grote tert, C groot,
C majeure, chromatisch*

19 Toonladder

in C

In G en F

In D en A

In Bes en Es

20 Intervallen

*prime, secunde, terst, kwart,
sext, septiem, oktaaf*

Interval-ezelsbrug

21 Drieklanken

Drieklanken blazen

gebroken drieklank

22 Geluid horen

Geluid maken

23 Instrumenten

*blaasinstrumenten,
hout en koper*

Meer soorten

*snaar, slag, elektrisch,
elektronisch*

24 Stemming

samenspielen, transponeren

test over hoofdstuk 1 - 8

test over hoofdstuk 9 - 16

test over hoofdstuk 17 - 24

test over hoofdstuk 1 - 24